



Unsere Philosophie

Wir alle sind auf Entdeckungsreise!

Bereits im frühen Kindesalter beginnt die fieberhafte Suche nach neuen Erfahrungen und Berührungen. Alle Sinne sind dabei, besonders Auge und Ohr kommen kaum mit, die Bilder- und Geräuschflut zu einem in sich ruhenden Ganzen zu vereinen.

Die mal spielerische, mal konzentrierte Beschäftigung sowohl mit Melodie, Sprache, Körper, Plastik oder Bild stellt zu einem großen Teil die Basis dar, aus der Selbstvertrauen, Urteilsfähigkeit, Rücksicht, Disziplin und Verantwortungsbewusstsein erwachsen.

Bedeutende Bereiche der allgemeinen Entwicklung, nicht nur im Kindesalter, werden entscheidend geprägt und gefördert:

- die Konzentrationsfähigkeit,
- die Phantasie und der Ideenreichtum,
- die Spielfreude,
- die Gefühlswelt,
- die Lernbereitschaft und Wahrnehmungsfähigkeit,
- die soziale Integrationsfähigkeit und –möglichkeit,
- das Selbstbewusstsein und die Persönlichkeit.

Das Haus der Künste

Die Schule für Musik, Theater und bildende Kunst hat sich zum Ziel gesetzt, ihre Schüler auf dieser lebenslangen Entdeckungsreise zu begleiten. Sie will mit ihrem Angebot helfen, die Umwelt bewusster zu fühlen und zu begreifen, und somit die Flut von Eindrücken bewertend zu ordnen. Angeborene, schöpferische Fähigkeiten können sich so frei entfalten.



Der Unterricht findet in einem vor fast 300 Jahren erbauten Haus statt. Besonderen Wert wurde auf eine gemütliche, die künstlerische Kreativität fördernde Atmosphäre gelegt, in der man sich sofort wohl fühlt. Das Haus wurde liebevoll restauriert. Es wurde versucht, möglichst vieles zu erhalten, wie z.B. das Fachwerk. Es gibt einen geschützten Innenhof, der für die Aufführung von Konzerten und Theaterstücken sowie das Feiern von Kindergeburtstagen bestens geeignet ist.

Hochqualifizierte und erfahrene Musik- und Kunstlehrer, Musiker und Künstler vermitteln Freude an der Kunst, wecken und fördern individuelle Begabungen. Mit ihrem Fachunterricht wollen sie die Grundlage für eine lebenslange Beschäftigung mit den Künsten legen und ihren Schülern Möglichkeiten zur künstlerischen Arbeit auch über den Rahmen der Schule für Musik, Theater und bildende Kunst hinaus eröffnen.

Als unser vorrangiges Ziel sehen wir die allgemeine Förderung aller Altersgruppen durch Kunst unter Berücksichtigung der individuellen Bedürfnisse der Schüler. Es ist der Wunsch aller Kollegen, jedem die Möglichkeit zu eröffnen, Freude an kreativer Betätigung zu gewinnen und auch an andere weiterzutragen.

Im Rahmen der Ausbildung in der Schule für Musik, Theater und bildende Kunst ist es daher wichtig, neben dem Hauptfach auch Projekte und Ergänzungsfächer zu besuchen, in denen die gewonnenen Kenntnisse und Fertigkeiten eingesetzt, erweitert und vertieft werden.

Abgerundet wird das musische Leben an der Schule durch Vorspiele, Konzerte, Theateraufführungen und Ausstellungen sowie durch einen Tag der offenen Tür, Wettbewerbe und Freizeiten.

Die Schule lädt mit einem breiten Ausbildungs- und Beteiligungsangebot alle Kinder, Jugendlichen und Erwachsenen zur Begegnung mit den verschiedenen Künsten in ihren vielfältigen Erscheinungs- und Ausdrucksformen herzlich ein.

Ein gegliederter Stufenplan, der aber auch offen ist für jeden Neu- oder Seiteneinsteiger, ermöglicht eine umfassende Ausbildung von der Früherziehung im Vorschulalter bis hin zur Hochschulreife.



HAUS DER KÜNSTE
RHODT-WEINSTRASSE

Unsere Philosophie

Theater und Tanz

(Gruppen von 4 bis 12 Kinder)

Pantomime

Theaterspiel

Musikalisches Theater

Musical

Elementarer Tanz

Folklore- und Volkstanz, moderner Ausdruckstanz in der Tradition von Mary Wigman, Greta Palucca.

Kinder ab ca. 5-12 Jahren, Jugendliche,

Gruppen von 4 bis 8.

Rhythmus, Fantasie, Bewegungsimpulse und Ausdruckskraft des Körpers werden durch Tanzen und Spielen gefördert und entwickelt. Es werden gemeinsam Tanzetüden entwickelt, Kostüme entworfen, Musik ertanzt und erföhlt.



HAUS DER KÜNSTE
RHODT-WEINSTRASSE

Unsere Philosophie

Bildende Kunst

Bunte Kunst	Malen, Zeichnen, Kneten, Töpfern, Kinder bis 6 Jahre, Gruppe von 4 bis 8 Kinder.
Verschiedene Malereitechniken	Zeichnen und Malen mit Öl, Acryl, Aquarell, grafische Darstellungen, Töpfern, Basteln und Nähen mit verschiedenen Materialien, Bildhauerei (Ton, Speckstein), Kinder und Jugendliche zw. 7-13 J., Gruppe von 4 bis 8 Kinder.
Kunstgeschichte	von Höhlenmalerei bis zum 21 Jahrhundert.
Kurs für freie Komposition	Realistische und abstrakte Komposition, Jugendliche und Erwachsene.
Kurse für Landschaftsmalerei	Jugendliche und Erwachsene
Arbeit in freier Luft, Besuch von Museen und Ausstellungen, alle Altersgruppen	